



كان هذا اليوم... يوماً جميلاً مشرقاً وكان سامر سعيداً للغاية، يتنسم الهواء النقي ويُمْتَع عينيه بمشاهد الطبيعة الخلابة... وعندما وصل إلى البيت، طرق بابه طرقات خفيفة، لم تفتح والدته بسرعة كعادتها! فانتظر قليلاً، ثم عاد إلى الطرق وهو يظن أنه مشغولة بعمل أو نائمة لكن الوقت مر ولم يفتح أحد! ما الخبر؟ أين هي؟ هل أصابها مكروه؟ تسأله سامر! فوالدته لا تخرج وقت عودته من المدرسة منذ وفاة والده... ماذا يفعل؟ أيطلب النجدة...؟ أم يحاول معرفة ما جرى؟... دار حول المنزل... فلمح نافذة قد فتح أحد مصراعيها... تسلق إليها بخفة وجرى نحو غرفة أمها.

كانت والدته مستلقية على السرير وقد وضعت كفها اليمنى على ساعدتها الأيسر، وجهها شاحب وأعينها يمزق القلوب!... أشارت إلى إحدى الزوايا، عندما انتفت سامر فوجئ بثعبان يفوق طوله المتر! راقد من غير حراك رأسه مهشّم بضربة عصا. تخيل سامر ما حدث وأنهمروا الدموع من عينيه. ماذا يفعل لإنقاذها؟ فسم الأفاعي قد يقتل ولداغة تحتاج إلى علاج سريع؟ لا هاتف يصله بالطبيب ولا دراجة تحمله إلى أقرب مشفى ومنزله ناء. تذكر أنه في حصة العلوم قرأ يوماً عن لدغ الأفاعي وحفظ طريقة الإنقاذ المصاب. بدأ حالاً في تنفيذها: ربط ساعدتها ربطاً محكماً، وبحزن شديد شق مكان اللدغ بسكين نظيف، وترك الدم الملوث يسيل، ثم أدنى فمه وشرع يمتص الدم من الجرح أمناصاً ويبصقه بصفا، بعد تطهير الجرح غطاه بشاش نظيف مبلل. ولما أطمأن إلى حسن إسعافه، ودع أمّه قائلاً: "لا تتحركي يا أمّا... سأعود بعد قليل".

ركض فم، أطّرقات المفقأة لم يأبه لتعيه وارهاقه فلما ماتزال في خطر...

في حكم هرمة الأم حمة

بتصريف موفق أبو طوق

٢٤٥٠ أصل الفوائد بالفعل من الأسماء المسطرة حمن مثلاً لـ الله ربنا ليه

طلب الأم I - معالجة النص صحة ونحوها

٦ نقاط

١) استخرج شواهد من النص تدعم الأفكار التالية.

الخطرو من الاتجاه بحولك / ٠,٧٥

٢) حيرة سامر عندما لم تفتح له أمّه الباب.



- نجاح سامر في إسعاف أمّه .
 - أم سامر قتلت العُبَيْدِيَّ ها

..... 2) أذكر ثلاثة صعوبات اعترضت سامرا عندما أراد إنقاذ أمها.

(3) أَعْوَضُ الْكَلِمَاتِ الْمُسْطَرَّةِ حَسْبَ السَّيَاقِ الَّذِي وَرَدَ فِيهِ.

(٤) - أ-أحدى بداية ونهاية المقطوعة التقى بـ مثلاً في لائحة

جـ- أثري الفقرة بمقطع تفسيري يتضمن ما قام به أطبيب لإنقاذ الأم من الخطر.

..... 5) أقترح ثالث قضايا أخرى عالجها النص : / 0,75

الإصابة بـ دعـات الحـشـرات السـامـة



6) هل توفق قيام سامر بالإسعافات الأولية قبل الاتصال بالنجدة ؟ علل جوابك. 0,75 /

- ما رأيك في من يوظف المعلومات التي أستوعبها في حل المشاكل التي تعرضه مع التعليل .

- هل توفق قتل الأم للثعبان بالرغم من إصابتها بلدغة ؟ علل جوابك.

لـ 6 نقاط قواعد اللغة:

1- أكتب وظيفة ما سطر: 0,75 /

ظن أمّه مشغولة بعمل لكن الوقت مرّ ولم يفتح أحد.

مشغولة : مر : أحد :

2- استخرج جملة من النص تتضمن مفعولاً مطلقاً لبيان النوع 0,75 /

أخرى بها مفعولان مطلقاً للتاكيد. حسبيت أطريقها وبحسب المصانع حسبيت وحيست في

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

3- أعوّض المركب الموصولي باسم فاعل. 0,75 /

ودع التي أوشك على ال�لاك :

إن الذي سينفذ الأم من الثعبان غالب:

ليت التي استلقت على السرير تستفيق وترى له الواقعة.

4- أدق الجمل التالية ولا تسم عن الشكل. 0,75 /

يتنسّم الهواء النقي الشخص الله على استطاعه أن تلـ ما تقدـ به نفس وتنفس من هذا

. يمتع عينيه بمشاهد الطبيعة

. في عدم حركة الأم حكمة الله لا ينكر على وجهه لا ينكر على وجهه ولا ينكر

5- أكمل الفراغات بأفعال من الأسماء المسطرة حسب السياق : وجـت في 1,5 /

طلبـ الأم من ابنـها وعيـ النـصـيـحةـ والنـايـ عنـ الخـطـرـ والـسـعـيـ إلىـ النـجـاةـ بـحـيـاتهـ قـائـلةـ :

ـ يا ولـديـ النـصـيـحةـ وـ عنـ الخـطـرـ وـ إلىـ النـجـاةـ بـحـيـاتهـ.

العنـاتـ يـتصـرفـ

مـصـطـبـ لـطـيـرـ السـخـلـدـ

www.attawassoul.net

- ٦) رجا ألب من أبنائه وغى النصيحة والنأى عن الخطر والسعى إلى النجاة بحياتهم فقال لهم :
أبنائي أرجوكم أن..... النصيحة وأن..... عن الخطر وأن..... إلى النجاة بحياتكم.
- ٦ - أكمل تعمير الجدول التالي : ١,٥ /

ال فعل	اسم فاعل نكرة مذكر مونث	اسم مفهول نكرة مذكر مرفوع	مصدر نكرة منصوب
اطمأن
نأى

أure III - إنتاج كتابي ٨ نقاط

أقامت المدرسة حفل تكريم لسامر وقدّه المدير وسام الشجاعة نتيجة حسن تصرفه في المواقف الصعبة. علا الهاتف والتتصفيق من أصدقائه ومدرسيه فأحس بالفرح والسعادة خاصة عندما أتّاح له المدير فرصة التحاور معهم.

أنتج نصاً تصف فيه فرحة سامر بهذا التتويج وضمنه مقطعاً توجيهياً يدعوه إلى رد الجميل للألم والتضحية في سبيل إسعادها.



الامتحان النهائي ستة سادسة
لغة عربية عدد 2

لم يبق لها بعد موت زوجها وأبويها إلا ولد صغير يؤنسها وأخ شقيق يحنو عليها وصباية من الأُمّال.

أما الصباية فقد نضبت، وأما الأخ فقد ضمَّه الدهر ضمة ذهبٍ بماله وبجمعِ ما يملك فهاجر
هجرة بعيدة لا تعرف مصيره فيها فأصبحت من بعده لا تملك مالاً ولا عضداً.
لقد لقيت هذه المرأة المُسْكينة من الشقاء في طلب العيش ما لا يستطيع أن يحتمله بشر فخاطط
الملابس حتى عشَّ بصرها وغسلت الثياب حتى بيست أطراها ودخلت المصانع حتى كلت وخدمت في
المنازل حتى ذلت ولكنها أستطاعت أن تحيا ويحيا ولدها بجانبها.

دارت الأيام دورتها فاكتهلت أيام وشب الولد كان لا بد له أن يعيش وأن يحسن إلى تلك التي طالما
أحسنت إليه لكن مهنته لا تدر له إلا القطرة بعد القطرة، في الفينة بعد الفينة فلم يستطع أن يسعد أحد،
ولكنها قفت ولزمت منزلاها. وإذا ذكرت ذلك الغائب الثاني حتى إليه وأحزنها أنها لم تره منذ خمسة
عشر عاما فلا تجد ملجا إلا دموعها، فتبكي بكاء الشكالى. رآها ولدها تبكي فأمسك بين أهداب عينيه
دمعة مترققة وقال "رفيهي عنك يا أماه ستعلمين خبر غائبك عما قليل: قد علمت أنَّ معرضًا سيقام
للرسم في واشنطن بعد بضعة شهور وأنَّهم قرروا له جوائز مختلفة صغري وكبيري وقد وعدني بعض
أصدقائي أن يساعدوني على الشخص إلى علني أستطيع أن أثال ما أتفق به نفسي ونفسك من هذا
الشقاء، هنالك أفتتح عن غائبك حتمًّا أحده.

قالت : " لا تفعل يا بني ، لئن فعلت لا تكوننَّ امرأة على وجه الأرض أعظم مني لوعة ولا أشقي ولئنْ بكيت لفرقانِ أخي مرأة فسابكي لفرقانِك ألف مرأة وإنَّي كلما تذكريه وجدت في وجهك العزاء عنه فمِنْ لم يبالغ عزاء عنكما إنْ فقدت وحدهنَّ كما معاً .

لیالی خفاجة	فنن لى بالزعاء عنكما إن فقدت وجهيكم معاً.
الفنون والفنانين
العبارات بتصريف

ـ معالجة النصـ

ـ 6 نقاط

1) أذكر ثلاثة أضرار حصلت للأم المسكينة نتيجة سعيها في طلب العيش .
0,75 /
.....

2) أذكر ثلاثة أضرار حصلت للأم المسكينة نتيجة سعيها في طلب العيش .
1,5 /
.....

- أضرار الأول
.....

- أضرار الثاني
.....

- أضرار الثالث
.....

3) استخرج ثلاثة قرائن من النص تبرز :
0,75 /
.....

• عجز الآباء عن إسعاد أمه بدخله البسيط .
.....

• حزن الأم وبكاءها على أخيها الغائب .
.....

• رغبة الآباء في الهجرة إلى واشنطن .
.....

4) أرتّب الأحداث التالية حسب تسلسلها في النص .
0,75 /
.....

- حزن الأم وبكاؤها المتواصل وحزنها لأخيها

- رفض الأم لرغبة الآباء في الهجرة

- هجرة الأخ و MAGARDA الوطن

5) عوض الكلمات التالية بما يفيده نفس المعنى وفق السياق الذي وردت فيه .
0,75 /
.....

- خاتمة الملابس حتى عشى بصرها .
.....

- لا تكونن امرأة على وجه الأرض أعظم مني لوعة .
.....

- لا تذر له إلا قطرة بعد قطرة ، في الفينة بعد الفينة .
.....

6) املأ فراغات الجدول بالقضية أو الحل المناسب من النص أو الحل البديل الذي تقتربه
1,5 /
.....

القضايا	الحلول الواردة بالنص	الحلول التي اقتربها
موت الزوج ونفاد المال.
صعوبة توفير موارد مالية للعائلة	الهجرة

www.attawassoul.net

II قواعد اللغة : ٦ نقاط

- ١) - أكتب وظيفة ما سطر
١,٥ /
.....

أحزنها أنها لم تره منذ خمسة عشر عاماً.

- لعلني أستطيع أن أجتاز ما أنتقد به نفسي.

- فتک، بکاء الثکالے

هـ

عَام١٩٦٣

أَنْزَلَهُ اللَّهُ وَالْفَخْبُ عَنْ

۱۰۷۳-۱۰۷۴

..... بِهِ تَعْلَمُ .

۲) آش کو^۱ تُنگ^۲ ات^۳ سُن^۴

أشكل الكلمات الم موضوعة بين قوسين 2) 0 , 75 /

- إن فعلت لا تكونَ (أمّا) على وجه الأرضِ (أعظم) و (أشدّ) مني (لوحةٌ)

- خاتمة الملابس حتى عشى (بصرها) وغسلت آلنثاب حتى بيس (أطراها).

..... / 1,5) لم يبق لها بعد موت زوجها إلا ولد يحنو عليها.

أ- ثنَ الْاسْمُ الْمُسْطَرُ ثُمَّ أَجْمِعَهُ وَغَيْرُ مَا يُجْبِي تَفْيِيرُهُ وَلَا تَسْهُلُ عَنِ الشُّكُلِ.

ب) عَضُّ الْأَسْنَهُ الْمُسْطَرُ يَضْمِنُ الْمُخَاطَةَ

٤) ابدأ كل حملة بالأمهات.

4) ابدأ كل جملة بالأمهات.

٠٤٧٥ . استطاعت أن تحيي ويحيى أولادها.

. استطاعت أن تحيا ويحي

جنت الزهرة وأحياناً أنتِها لاتُتقهقـنـ مـدـةـ طـفـلـةـ

أَنْتَمْ لِي وَلِرَبِّي فَمَا مُرْسِلُكُمْ

www.attawassoul.net

(5) وعده بعض الأصدقاء بأن يساعدوه على الشخص إلى المعرض. ٠,٧٥ /

- مُرْ بِالْوَعْدِ بِالْمَسَاعِدَةِ ، وَلِدًا ، فَأَصْدَقَهُ ثُمَّ صَدِيقَاتِهِ .

.....
.....
.....

(6) إملاء الفراغات باسم فاعل أو باسم مفعول من الأفعال التالية : ٠,٧٥ /

خاطٌ - عشى - كل

الملابس (.....) و البصر (.....) والأم (.....)

III - إنتاج كتابي ← ٨ نقاط

اصرَ الإبن على الْهَجْرَةِ للمشاركة في مسابقة الرسم. امتنعَ الأمَّ وحاولَتِ إقناعِه بالعدول عن رأيه ولكنه أبى و نفَّذَ ما عزمَ عليه.

أنتج نصاً على لسانِ الإبن يصفُ فيه للمُسؤولين بالمعرض المقام بواسنطن مشهدَ الوداع الذي اختاره موضواً للرسم و جسمَ فيه ما جرى بينه وبين أمِّه على شاطئِ الْبَحْرِ يومِ رحيلِه وما آلتُ إليه نتيجة المسابقة.

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

www.attawassoul.net

العدد: ١٤٣٦	الإمتحان النهائي سة سادسة لغة عربية عدد ٣	الاسم: اللقب:
----------------	--	------------------------------

الْأَمْمَةُ الْسَّهِيَّةُ

لكل حيوان مأوى يأوي إليه، فللطائر وكره، وللسبع عرينه، وللنحل خلاياه، ويقاد يكون هذا المأوى أعز شيء عندها. فما أسعد الطائر يرفرف بجناحيه يروح ليلا إلى وكره وما أخوف الطائر حين يقترب أحد منه فيهدى بيضه أو فرخه، وما أبسط السبع إن قصد أحد عرينه، ولكن لا شيء يشير أخوف وأغضب عند هذه المخلوقات أكثر من أن يمس بسوء مأواها.

فأجدر بالإنسان أن تكون علاقته بيبيته أقوى من علاقة الحيوان بمناؤه، ذلك لأنَّ حاجة الحيوان الصغير إلى أبيه **قبيلة** إذا قيس بحاجة الطفل، فأغلب صغار الطيور مثلاً بعد ثلاثة يوماً تقوى وتفارق عشها حتى تستقل بنفسها، وإذا استقل الطائر فلا تزال العلاقة بينه وبين أسرته متينة وما أشدَّ احتياج الأسرة إلى أن يعمل كلُّ فرد منها على أن يكون بيته أسعد مكان فيتجنب خشونة المعلمة والجهر بالسوء، والإساءة وإثارة الشحناه، وهو ذلك إذ ليست الأمة إلا عدَّة أسر وليس بالمدينة إلا عدَّة بيوت وأسلوكي الذي يسلكه الناشئ في بيته ليس إلا صورة مصغرَة لسلوكه بعد في أمته وإذا كان منبع النهر ملوثاً تلوث النهر فنعم الأمة أمة صلحت فيها الأسر وبئس الأمة أمة فسدت فيها الأسر.

عن أحمد أمين

فيض الخاطر - أ Sind فعل (يأوي) في الأمر مع المخاطب والمخاطبين والمخاطبات.

I - معالجة النص ← 6 نقاط

١) أ- إستدلَّ الكاتب بعلاقةِ الحيوانِ بمأواهِ ليوجَه نصيحةَ للإنسان.

- ما هي النصيحة التي أراد توجيهها للإنسان؟

بـ- أيهما الأحوج لوالديه أكثر الطفل أم صغار الطيور؟ علل جوابك

.....

لہٰذا ملکا نہیں بسٹے و نہیں بھالا

www.attawassoul.net

1,5 / (2) أكتب ثلاثة سلوكيات يتصف بها الإنسان ليكون بيته أسعده بيت.

السلوك الأول

السلوك الثاني

السلوك الثالث

0,75 / (3) أدعُم الأفكار الفرعية التالية بقرائن من النص:

- قيمة المأوى بالنسبة للحيوانات

- مجموعة الأسر تكون الأمة

- صلاح الأمة وفسادها مرتبط بالأسرة

- إذا كان منبع التهـر ملوكـاً تلوـت التهـر

- أكـد الكـاتـبـ الـأـولـيـ بـجـمـلـةـ تـفـيـدـ نـفـسـ الـمـعـنـىـ - أـكـبـهـاـ

- ما معنى "إشارة الشخاء"؟

0,75 / (4) ماذا يقصد الكاتب بقوله:

- إذا كان منبع التهـر ملوكـاً تلوـت التهـر

- أـكـدـ الـأـكـاتـبـ الـأـولـيـ بـجـمـلـةـ تـفـيـدـ نـفـسـ الـمـعـنـىـ - أـكـبـهـاـ

- جـ ماـ معـنـىـ إـشـارـةـ الشـخـاءـ"؟

0,75 / (5) استخرج من النص مقاطعاً توجيهياً

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

www.attawassoul.net

- (2) ما وظائف ما سطر بالقص؟ / 0,75
- مأواها / - قليلة / - إلا صورة مصغردة /
- (3) أ- استخرج من النص جملة تحوي مركباً موصولياً وأخرى تتضمن مركباً تمييزياً. / 0,75
- ب- اذكر عدد الجمل التي تقام فيها الخبر على المبتدأ في الفقرة الأولى.
- (4) إملاء الفراغات بما يوكل أفعال الجملة التالية: / 0,75
- فما أسع الطائر يرفرف بجناحيه) و يروح ليلا إلى وكره (.....)
- و ما أخوف الطائر حين يقترب أحد منه (.....) / 0,75
- (5) أ- أدخل "لم" على الجملة التالية:
تقوى الطيور وتطير و تستقل بنفسها / 1,5
- ب- أنسد فعل (يأوي) في الأمر مع المخاطب والمخاطبين والمخاطبات. /
- (6) أكمل تعبير الجدول التالي: / 0,75

ال مصدر	إسم المفعول	إسم الفاعل	ال فعل
		شوك	يمس
	شوك		أساء
شوك			سأء

www.attawassoul.net

III - إنتاج كتابي بـ 8 نقاط

لتوظيف تكنولوجيا المعلومات و الإتصال كلّك المعلم ببحث حول الأسرة ضمن مجموعة تقاسمتها أدوار و شرعيتها في البحث. أنتج نصاً سريدياً تذكر فيه ما قامه كلّ فرد منكم من معلومات ميرزا ما لاحظه التلميذ خلال العرض من إيجابيات أو نفائض لما أنجزته.

مقدمة لأسرة تكون أسرة كبيرة، في إنتهاها، كلّ يعلم شيئاً مفيداً، كلّ يكتسب شيئاً جديداً.

أ) أدخل الأدوار التي يكتسبها كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)

ب) أدخل مسمى كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)

ج) أدخل الأدوار التي يكتسبها كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)

د) أدخل الأدوار التي يكتسبها كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)

هـ) أدخل الأدوار التي يكتسبها كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)

وـ) أدخل الأدوار التي يكتسبها كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)

زـ) أدخل الأدوار التي يكتسبها كلّ عضو في الأسرة.

(1) (2) (3) (4)



الامتحان النهائي سنة سادسة العدد: ٤٠٠ الإسم: (الإجابة) اللقب: (الإجابة)	الإجابة ياسمين ١
--	---

I - أراد 3 شبان بعث مشروع رسلة وتكوين للحرفيين الناشئين قدرت تكلفة المشروع بعد الدراسة بـ 27810 د. ساهم الشبان بـ $\frac{4}{9}$ التكالفة وساهم بنك التنمية بـ 12669 د. وقد طرحته عند المكتب بمبلغ 16300 د. تقدر القيمة بـ 705 د. من قيمة الفرعونى حتى أن يعتمد الفرعونى على إقراضه فقرر بـ 8% وألباقى تكفل بتسييره ديوان الصناعة والتجارة.

(1) بحث عن مقدار مساهمة كل شاب. عن إدراهما لا يتعذر إيجازها على الورقة الواحدة (3 نقاط)

.....
.....
.....

(2) بين أن مساهمة ديوان الصناعة والتجارة تقدر بـ 10% من تكلفة المشروع. (3 نقاط)

.....
.....
.....

II - أقيم المشروع على قطعة أرض شكلها مركب من شبه منحرف قائم الزاوية مجموع قيسي قاعدته 130م ونصف قرص دائري قطره يمثل ارتفاعاً لشبه المنحرف كما قدرت مساحة شبه المنحرف بـ 3900 m^2

(1) بحث عن قيس مساحة كامل الأرض. على الورقة الواحدة (3 نقاط)

.....
.....
.....

www.attawassoul.net

(3 نقاط)

(3 نقاط)
 2) ارسم شكل هذه الأرض على تصميم سلمه $\frac{1}{1000}$ ،
 علما وأن قيس قاعدي شبه المترنف يبلغ 40 م و 90 م .

III- تدرّب مجموعة من الحرفين على استعمال آلة صنع خيوط التسبيح، في آلة محور يقوم بـ 30 دورة كل 7 دق بعدها مباشرة تدفع الآلة بـ 100 م من الخيط. يفقد الصوف 20% من كتلته حين يتحول إلى خيط وتقدر كتلة المتر من الخيط بـ 5 غ.

- ابحث عن طول الخيط الذي ينتجه 1 كغ من الصوف بالمتر. (6 نقاط)

2. ما هي كتلة الصوف الالزمه بالكفر لينظر محور الله يدور مدة 1 س و 3 دق؟ (نقطتان)

www.attawassoul.net

العدد:	الإمتحان النهائي سة سادسة رياضيات 2	الاسم: اللقب:
-----------------	--	------------------------------

I- قرر محمود بعث مشروع لزراعة الأعشاب الطبية فاستغل مساحة أرض على شكل معين تقيس 945 آ، وافتراض من البنك الوطني الفلاحي مبلغ 81630 د طرح منه عند السحب مبلغ تقدر نسبته بـ 3% من قيمة القرض كمعلوم للتأمين على أن يُسدّد القرض بزيادة تقدر بـ 8% من قيمته.

(1) ابحث عن كلفة المشروع بطريقتين مختلفتين إحداها لا يتعدى إنجازها العمليّة الواحدة. (3 نقاط)

پس از قیمت افزایش ملک (قطان)

2) إبحث عن قيس محيط الأرض بالمتر علما وأنَّ قيس القطر الصغير يساوي 210 م و قيس الارتفاع يساوي $\frac{2}{3}$ قيس القطر الكبير. (3 نقاط)

II- قام محمود بمدّ أنابيب للري قطرة قطرة، استهلك الهكتار الواحد 100 دكم من الأنابيب دفع محمود ثمنها 7484,4 د متّعا بتحفيض قدره 12 % كما أقام محمود خزان ماء غطاوه في شكل مثلث متقابل الصاعين قيس كل ضلع منها 10م وقيس قاعدته 12م، أحدث فيه ثقبا على مستوى تقاطع منصات زواياه. احسب لاحت كل منها متقابل الصاعين متوازية

(3 نقاط)

١) ابحث عن ثمن شراء المتر الواحد من الأنابيب قبل التخفيض.

علبة قابلة للاستعمال تبعد المسافة بين المتر الواحد ونقطة تخفيض سعرها ٩٠ مم ونقطة بيعها ٤٠ مم

ن يبعد بـ ٣٠ مم عن نقطة بيعها ٩٠ مم ونقطة بيعها ٤٠ مم ونقطة بيعها ٦٠ مم ونقطة بيعها ٣٠ مم

٢) ابن المثلث معتمداً السلم $\frac{1}{100}$ وعين النقطة "م" التي تمثل الثقب. (2 نقاط)

(لفظ) . مـا هـي الـنـقـطـة الـمـعـتـمـدـة عـنـهـا تـمـلـيـنـا الـسـلـمـا

III- تبرك مجموعة من الحرفيين على متن مطارها، سبع ذويotes النسج، في الآلة مدور يوم كل ٣٠ دقيقة كل ٧ دق بعدها مثارد ذهاباً إلى ٢٢٥ كم من الخليفة، يفقد التصوّف

III- حوار محمود المنتوج إلى المختبر لإعداد الأدوية ثم تم وسقها إلى الميناء قصد التصدير على متن ساحنة. قطعت الشاحنة المسافة المقدمة ذهاباً بـ ٢٢٥ كم في ٢ س و ٣٠ دق. مستهلكة كمية من البنزين خلال كامل السفرة بلغ ثمنها بـ ٤٦,٥٧٥ د.

(1 نقاط) ١) ابحث عن معدل سرعة الشاحنة بالكم في الساعة.

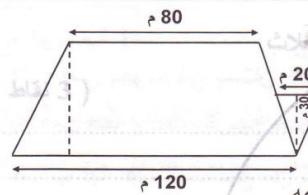
(2 نقاط) ٢) ابحث عن معدل استهلاك الشاحنة للبنزين في ١٠٠ كم إذا كان ثمن شراء

المتر الواحد ١,١٥٠ د

III- وفي كل ٠٠١ كم تقطع الشاحنة بـ ٣٠ دق مسافة مقدمة بـ ٢٢٥ كم

٣) ما هي سعة خزان الشاحنة إذا علمت أن الكمية المستهلكة خلال كامل السفرة تمثل $\frac{9}{10}$ سعة؟

www.attawassoul.net



٤- لاقامة مشروع صناعي اشتري احمد قطعة ارض

اعلٰى شکا، شیه منجف بحاء، و مثاثٰ کما به ضجه آذ

(١) - حدد بالآر قيس مساحة شبه المنحرف علما وأنَّ قيس ارتفاعه

(نقطتان)

يساوي $\frac{5}{3}$ قيس ارتفاع المثلث

٢) - حدد قيمة التكاليف الجملية للمشروع علما وأنَّ كلفة شراء الأرض قدرت بـ 30% من مصاريف البناء والتجهيزات وأنَّ ثمن كلفة شراء الآر من الأرض بلغ 985,500 د. (٣ نقاط)

بـِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَحْدَهُ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْمَسَكِينِ نَبَأَ -

٣- فیضانات و موجات سیلیکیهای ایجاد شده از آنها

.....

.....

³) ابحث عن مصادر، الأذاعات والتلفزيونات، شاشة طلاق، وبخفاقة.

ابن سلیمان

(共四页)

.....

.....

I- موقع لالات الفحص الإلكتروني للثلاث تم اختيار جزء من الورشة على شكل نصف فرص

أري قطّرة 20 م، ومرکزه "م" احتل آلات ثلاث مثلثات كل منها مقايس الضائعين متباورة

لها نفس قيس الارتفاع البالغ 8 م . كما تشتراك في رأس واحد وهو منتصف القطر " م " .

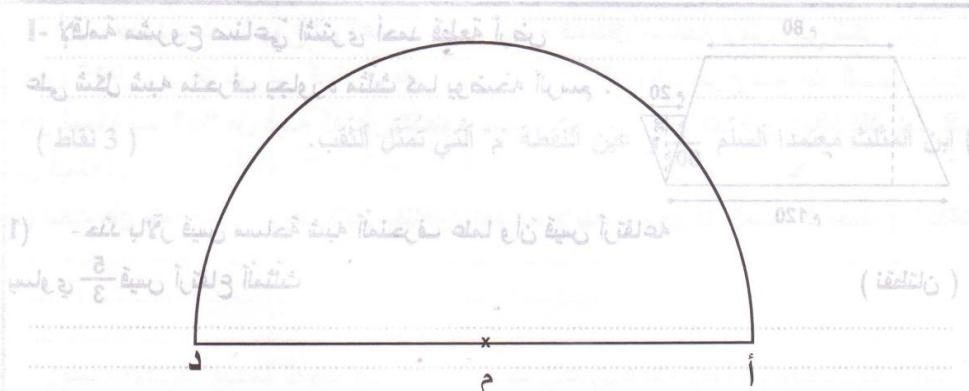
10. The following table shows the number of hours worked by 1000 workers in a certain industry.

18

www.attawassoul.net

(1) واصل رسم موقع آلات الفحص الإلكتروني باعتبار الرسم الموالي وأتباع الخطوات التالية
(3 نقاط)

٤ حل يطلب



- أ - عين على القطر [أ د] نقطتين "س" بعدها عن " أ " 2 سم و "ص" بعدها عن " د " 2 سم
- ب - ابين المستقيم العمودي على [أ د] والأمار من " س " وللذي يقطع نصف القرص الدائري في " ب " والمُستقيم العمودي على [أ د] والأمار من " ص " وللذي يقطع نصف القرص الدائري في " ج "
- ج - أكمل رسم المثلثات الثلاثة : أ ب م - م ب ج - م ج د
- د - ما نوع الشكل أ ب ج د ؟

(2) إذا علمت أن قيس قاعدة المثلث الأوسط 12 م فبرهن على أن المساحة المتبقية من نصف القرص الدائري تقدر بـ 29 m^2
(3 نقاط)

www.attawassoul.net

III- تقوم كل آلة من آلات الفحص الإلكتروني الثلاث بمعالجة أعطال 5 سيارات كمعدل أقصى في اليوم. تستغرق الآلة الواحدة مدة 1: 10 دق و 20 ث في فحص السيارة الواحدة بمعلوم يقدر بـ 0,500 د للدقيقة الواحدة.

1- حدد بالدقائق المدة الجملية الفصوى التي تستغرقها الآلات الثلاث في عملية الفحص يومياً (3 نقاط)

(2) حدد مقدار الربح الأقصى الذي تحققه هذه الورشة في اليوم علما وأن المصاريف اليومية تقدر بـ 60% من الدخل اليومي. (3 نقاط)

- لخزان اسفل حجره وانه اثمن وشرعي في فحصها مستحلاً عصمة مكتبة مخطوطة
الورشة فتستقر رامي إلى اصحاب المصايف ولذلك لا يجدهم مهتمين بفتحها - بـ
- افضل الاجرام في امام الاجرام المجهود في ايجادها - ا - ينبعوا ايجار ملوكه تابعه بالجهود والجهد
 - اصحاب رامي المصايف واعلى الورشة.
 - لضمان انتشار الغزو في الغرفة.
 - التوفير اصحاب اكبر دخل الغرفة.
 - لضمان كثافة الانتشار الضوئي.
 - ينبعوا ايجار ملوكه تابعه بالجهود والجهد
- بـ - اتمم رسم مسار الشعاع الضوئي في الوضعيه الثانية:
- نـ - ينبعوا ايجار ملوكه تابعه بالجهود والجهد
- ـ - تلخيصها ان ايجار ملوكه تابعه بالجهود والجهد
- ـ - بيلئا هنلهم تلبيتها بالجهود والجهد

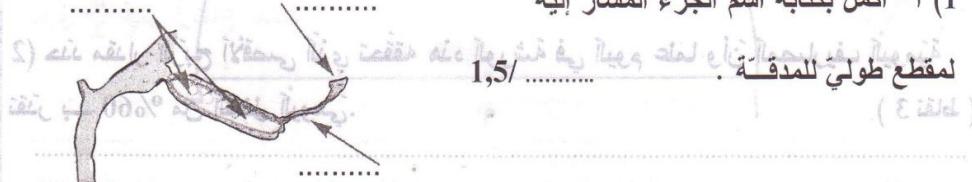
ـ - بينما ناع لمح ملوكه وسبعينا يهد ملوكه وملوكه تابعه بالجهود والجهد - ـ

ـ - لهاته اجراء ملوكها ملوكها تابعه بالجهود والجهد

الوضعية I

قام رامي بجولة في بستان عمّه، تقدّم من شجرة مزهرة، أطلع زهرة ليكتشف أجزاءها، هب نسيم فحمل معه رائحة كريهة صادرة عن مياه البركة الّقريبة، جالت بذاكرته صور وخواطر تتعلق بما يتسبّب فيه هذا المستنقع من كوارث و آثار انتباھه طنين حشرات فاسرع الخطى نحو المنزل

- أ) أكمل بكتابة اسم **الجزء المشار إليه**



- بـ- أشطب الخطأ: المدقة محكمة الإغلاق لـ :** عن ٢١٢ ص ٦٣ و ٦٤ معدها عن ٢٧١

 - منع وصول حبات طلع نباتات أخرى إلى البُويضات. من، والذي يقطع نصف الفرسن الدائري في
 - منع تسرّب الجراثيم إلى داخل المدقة. أعلاه من نص، والذي يقطع نصف الفرسن الدائري في ح
 - ضمان درجة حرارة مستقرة داخل المدقة. علبة حـ ٢٠٢

1,5/

ج- أَجِيبُ بـ - نـعـمـ - أـوـ - لـاـ - أـمـامـ كـلـ إـفـادـةـ.

عادة ما تحتوي الزهرة على مادة عسلية، هذه المادة تمثل:

- غذاء للجنين. نفس قاعدة المثلث الأفusط 12 م فبرهن على أن المساحة المثلثية من نصف
 - مانعاً لتسرب الغبار إلى البوابات.
 - طعماً للحشرات لاحزان عملية التأنس.

- 2) أ- كيف يتم وصول حبات أططلع من المئير إلى المدققة عبر الميس و القلم علما وأن المئير محكم إلاغلق كما هو الشأن بالنسبة للمدققة وأجزاءها ؟

www.attawassoul.net

ب- لماً أحسَ رامي بوجودِ الْحُسْنَاتِ عادَ مسرعاً إِلَى الْمَنْزَلِ. لِمَاذَا حَسِبَ رَأِيكَ؟

ج- كيـف يـتم تـشـخـيـص الـمـرـض النـاتـج عن الـمـيـاه الـمـلوـثـة؟

٣) ضع سطراً تحت الأخطاء الـواـرـدة في قولِ رـامـي ثـم أـصـلـحـها.

يشـعـرـ المـصـابـ بـمـرضـ الـكـوليـرـاـ بـالـأـلامـ حـادـةـ فـيـ الـقـلـبـ وـيـنـتـجـ هـذـاـ الـمـرـضـ عـنـ شـرـبـ الـمـيـاهـ الـمـلوـثـةـ بـالـفـضـلـاتـ الـحـيـوـانـيـةـ فـقـطـ. أـمـاـ الـحـمـىـ الـتـيـفـيـةـ فـيـسـاعـدـ الـذـبـابـ عـلـىـ نـقـلـ جـرـثـومـتـهـاـ مـنـ بـرـازـ الـمـرـضـ إـلـىـ عـيـنـيـ الـشـخـصـ الـسـلـيـمـ.

الوضعية II

دخل رامي حجرته وأدنى الـزـهـرـةـ مـنـ عـيـنـهـ الـيمـنىـ وـشـرـعـ فـيـ فـحـصـهـاـ مـسـتـعـمـلاـ عـدـسـةـ مـكـبـرـةـ، سـقطـتـ الـعـدـسـةـ فـهـشـمـتـ فـاضـطـرـ رـامـيـ إـلـىـ إـضـاءـةـ الـمـصـبـاحـ وـأـغـلـقـ الـنـوـافـذـ وـالـأـبـابـ وـوـاصـلـ عـمـلـيـةـ الـفـحـصـ.

١,٥/ أ- أضع العـلـامـةـ (x)ـ إـلـىـ إـضـاءـةـ الـمـصـبـاحـ الـصـحـيـحةـ.

إـضـاءـ رـامـيـ الـمـصـبـاحـ وـأـغـلـقـ الـغـرـفـةـ.

- * لـضـمانـ اـنـتـشـارـ الـضـوءـ فـيـ الـغـرـفـةـ.
- * لـتـوفـيرـ إـضـاءـةـ أـكـبـرـ دـاخـلـ الـغـرـفـةـ.
- * لـضـمانـ كـثـافـةـ الـإـنـتـشـارـ الـضـوـئـيـ.

ب- أـتـمـ رـسـمـ مـسـارـ الشـعـاعـ الـضـوـئـيـ فـيـ الـوـضـعـيـةـ الـتـالـيـةـ:

.....

.....

.....

.....

.....

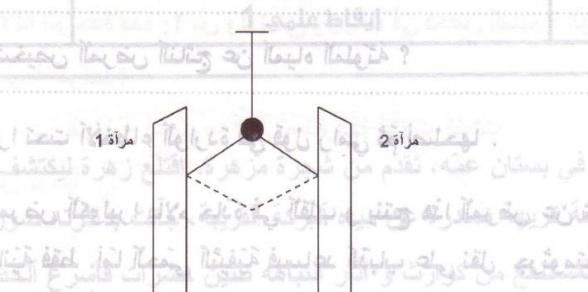
.....

.....

.....

.....

.....

ج- أبرز ظاهرة انعكاس الضوء باتمام ما يجب اعتماده في الرسم التالي:  2/.....

كم في الوضعية 1 . لوحظ ملأة مرآة 2 على يمينها و على يسارها . قلم رصاص يحوله في يستان عمه . يقدم من مرآة 2 إلى مرآة 1 لكي تكشف اجزاءها . هي ملائمة ليماء بـ الشكل الذي يحيط بها . ينبع من مرآة 1 ضوء ينبع من مرآة 2 . ينبع من مرآة 1 ضوء ينبع من مرآة 2 . ينبع من مرآة 1 ضوء ينبع من مرآة 2 .
 1) أكتب سبب وكيفية سقوط الأجسام على الأرض . 1/.....

ب- مسح رامي رأسه وإذ بريشة ناعمة تطير في فضاء الغرفة فاستغرب رامي من هذه الظاهرة .
 1/ جد تفسيراً لاستغراب رامي .

ج- لماذا لم تخضع الريشة إلى قانون السقوط الحر؟ نعملاً ينبعاً - نعملاً ينبعاً .

* نعملاً ينبعاً . نعملاً ينبعاً . نعملاً ينبعاً .
 2,5/ (3) أشطب الخطأ ثم أكتب الصواب :

- تخضع كل الأجسام إلى قانون السقوط الحر . نعملاً ينبعاً . نعملاً ينبعاً .
 الصواب :

- يحافظ الجسم على وزنه إذا حولناه إلى مكان أبعد .

الصواب :
 - تغير وزن الجسم مرتبط بتغير المكان فقط .
 1/ الصواب :

الإمتحان النهائي سنة سادسة	الاسم: اللقب: العدد: (ع)
ايقاظ علمي عدد 2	

الوضعية I

رن جرس المنزل ففتح العم صالح الباب، إنّه محمود جاء زائراً. دخل محمود المنزل و إذ به يرى طاولة عليها أدوات متعددة: حوض به ماء، خلايا كهربائية و شائع بوصلة مغناطيس ... قال محمود: "يسري أن أشاهد تجاريك ، تصرف يا عم صالح و كأنني لست موجوداً ". مررت لحظات و إذا بانفجار شديد تبسم العم صالح و قال: "أحكمت غلق الإناء و نسيته على النار".

1,5/ (1) أ- حدد أمام كل جهاز نوع التأثير الكهربائي الذي يشغله .

الجرس

المكواة

القوس الكهربائي

ب- ذكر نوع التأثير الكهربائي المتسبّب في طلاء المعادن .

1/ (2) ج- أرسم التجربة التي تستعمل في طلاء بعض المعادن .

1/ (3) في القراءة السابقة أخذنا المعايرة ؟ يوضحها رقم دائرة ثانية تحيط ببساورنا

متلئون بكريات الحمراء في الطحال و لم تكن هناك معايرة يوضحها رقم دائرة ثالثة

..... (4) أ- جد تفسيراً لانفجار الإناء الذي تركه العم صالح على الموقف .

1/ (5) ب- حتى نسرع عملية طلاء معدن ما، ماذا ينبغي فعله مع التعليل ؟

..... (6) ج- ضع العلامة X تحت التجربة التي تكون فيها الإبرة الممغنطة أشد انحرافاً مع التعليل .

2/ (7) (8)

..... (9) (10)

..... (11) (12)

..... (13) (14)

..... (15) (16)

..... (17) (18)

..... (19) (20)

..... (21) (22)

..... (23) (24)

..... (25) (26)

..... (27) (28)

..... (29) (30)

..... (31) (32)

..... (33) (34)

..... (35) (36)

..... (37) (38)

..... (39) (40)

..... (41) (42)

..... (43) (44)

..... (45) (46)

..... (47) (48)

..... (49) (50)



www.attawassoul.net

التعليق :

2,5/

(3) أشطب الخطأ في كل تجربة ثم أرسم الصواب .

٢٥٥ جملة لفظ

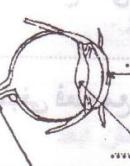
3	2	1

الوضعية II

فرغ العم صالح من عمله ثم قال لمحمود : " أراك تضع نظارات طبية ، هرمت يا محمود ".
ابتسم محمود و قال للعم صالح : " أنسنت أنت اتفقنا على الذهاب إلى المصححة لعيادة صديقنا نزار الذي أصيب بأزمة قلبية جراء إدمانه على التدخين ؟ " قال العم صالح : " ذكرتني يا محمود ! ... بآفة الزهر ... أين بآفة الزهر ؟ أرجو ألا تكون قد ذابت ! "

1,5/

(1) - حدد اسم كل عضو مشار إليه من أعضاء العين .



1,5/

ب- حدد وظيفة كل عضو .

الشبكيّة:

العصب البصري:

الحدقة:

www.attawassoul.net

1,5/

جـ- أذكر عيوب الرؤية.

1/

امتداد ألسن بالإنسان يسبب عيما في البرؤية. جد تفسيرا منطقيا لهذه الظاهرة ذاكرا العضو الذي يتعرض للإصابة.

1/1

ب) یہ یعنی ایک ایسا بھائی اور ویسے اسیں بھائی کا نام لے کر اپنے نام سے مل جائیں۔ اس لئے بھائی

1/

جـ. جـ تفسيرا للعلاقة الـقـائمة بين سـرـعة الـحـركة الـتنـفـسـيـة و سـرـعة خـفـقـان الـقـلب .

2,5/

(3) في الفقرة التالية أخطاء أشطفيها ثم أكتب الصواب:

ت تكون الكريات الحمراء في الطحال و هي ذات نواة تعيش مدة 60 يوما ثم تهرم و تتحطم و تغادر

الاواعية الدموية تستقر في الحويصلات الرئوية وبعد تخلها تخرج في شكل عازلات عن طريق عملية الـزفير .

۹۰ مکانیزم ایجاد این پیش‌بینی‌ها بسیار ساده است. ۹۱

لهم إني أنت معلمونا على طلاقكم وعلمتنا على طلاقكم

www.attawassoul.net

الرقم: ٢٥١	الإمتحان النهائي سة سادسة أيقاظ علمي عدد ٣	الاسم أشطب الخطأ في كل سطر اللقب:
---------------	---	---

الوضعية ١

ارتفاع صوت المذيع معلنا عن الاحتفال باليوم العالمي لمقاومة التدخين رد المذيع قائلاً بناء على المدخنين لزيارة "الخيمة الطبية" فريق من الأطباء ططعوا إلتقاذهم، نصائح طيبة وقانية و توعوية مجانية ، مطويات ، صور أشعة لأعضاء فتك بها التدخين لا تتأخروا ، فالصحة تاج فوق رؤوس الأصحاء، والوقاية خير من العلاج ، والعيش في محيط نظيف أمنا! إن زيارة الخيمة صار أبي حريضا على ائقاء المرض وتجنب أسبابه، يردد باستمرار ما ورد في المجالات الطبية: صالح: لا تنس آفحص السنيوي لعينيك، رانية: جسمك هزيل، وجباتك غير متوازنة، تذكروا روزنامة تلافيق الرضيع حدار من الجروح ومن تربّب الجراثيم! لا تنسوا الإسعافات الأولية في حالة الإصابة.

١) أـ- كان صالح يقرب عينيه إلى الصور ليتمكن من الرؤية . ما هو الخل الذي يشكوه ؟ بم تنصحه ؟ عـلـ إجابتك . قـل لـمـ صالح : نـسـتـ اـنـتـ اـنـقـضـ علىـ الذـهـبـ بـالـفـصـحـةـ لـعـيـادـةـ 1,5 /

بـ- اربط بخط كل جزء بجهازه ثم أربطه بوظيفته بسهم .

جهاز دوران الدم <ul style="list-style-type: none"> • نقل الأغازات داخل الجسم • منع تسرّب الجراثيم • ضمان التبادل الغازي 	جهاز التنفس <ul style="list-style-type: none"> • الاحووصلات الرئوية • الكريات الحمراء 	الجلد <ul style="list-style-type: none"> • الأدمة • جهاز الدوران
---	--	---

ج - أكتب المراحل آناقضة عند تقديم الإسعافات الأولية لمصاب بجروح ثم وضع الأرقام من 1 إلى 3 لتتما ترتيبها صحيحا .

- عزل الجرح عن المحيط الخارجي بضميدة . (1)
 - تنظيف الجرح بعد تطهيره بقطن أو شاش معقم (3)

(2) أقدم تفسيرا للإفادات التالية : *كثرة الكهربائية بطيء و سباق نسبي بينه وبين الماء* / 2

- عدم انتام الجروح بسرعة .

- انتفاخ في اللثة و نزف الدم .

- ارتفاع نسبة الشحوم في الدم و ازيداد في كثافة الجسم

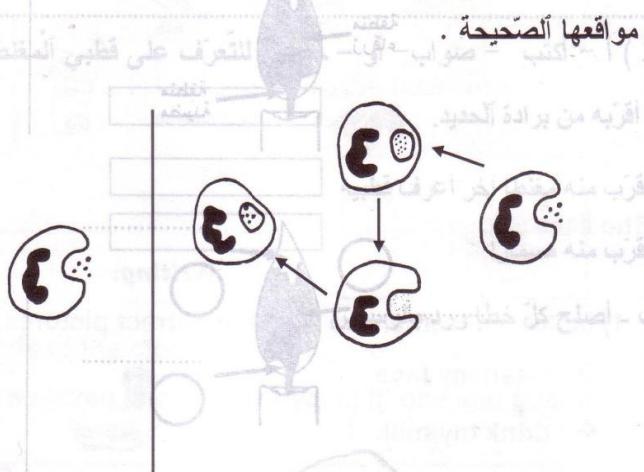
- عدم تحول البوياضة إلى بذرة لاسجين و الهدروجين لا ينتجان عن تحليل الصودا بالتبغ

(3) أصلح مراحل ابتلاع الجرثومة من قبل الكريمة البيضاء بوضع السهام في مواقعها الصحيحة .

1/ 1,5

للتعرف على قطبي المقطط :

- ① كثرة لب مقنن
- ② ملمسة بليتش
- ③ مصفاة بليبه لور



الوضعية II:

أخي صالح ، " العالم الصغير " شديد التأثر بالموسوعات العلمية ، كثير الإلقاء على البرمجيات والأقراص التربوية ، يحسن توظيف الحاسوب للحصول على معلومات ثرية و تمارين في شئ الم موضوعي هذه نماذج منها :

1,5/

أ - أقدم تفسيرا لهذه الظواهر الفيزيائية

- عدم ابتلاع ورقة مثبتة داخل قاع كأس منكسة وسط سطح ماء .

- انفاس الشمعة بعد مدة من تنفسها على كأس عليها . وهي سنة سادسة : **فهل ألا تالفكما ليس لها وتفا** (٢)

- انفاس كوة من البلاستيك بعد مدة من وضعها تحت أشعة الشمس في فصل الصيف .

بـ- أصلح الخطا الوارد في اسم كل منطقة ثم ضع الرقم الملازم لكل لافقة في المدورة المناسبة . **الخطة الطيبة** : عرض من الأطقاء تلقيوا الأذناف ، نصائح صحية ونحو ذلك .

و توعرية مجانية ، مطبوعات ، نصائح لاصحاء ذك بها التدخين في المتنزهات والاماكن المغلقة .

ابي حريص على ابي قيليق والمرجعية للخطيب في المطبوعات (٤)

١١- صلاح لا نفس الشخص استثنى لعنده ، رأيه جسم يحيى بخطه المزعج .
روزئامة لا يقع ارضياع حدار من المروح ومن تشك العرق .
تسوس الاسعافات الأولية في حال الإصابة .

١٢- منطقه بها غاز الشمع
١٣- منطقه شديدة الحرارة
١٤- منطقه بها هباب الفحم

جهاز توران الفم
جهاز التنفس
جهاز التنفس

ج - أضع العلامة (X) أمام العناصر الناتجة عن الاحتراق
١٤- **الاكسجين** صفة عذبة .
١٥- **ثاني أكسيد الكربون**

١٦- **بخار الماء**

١٧- **غاز** عن المحيط البحري .

١٨- **دust** ظهره بقطن او قشر خشب .

www.attawassoul.net

(2) أ - ذكر سبب عدم حدوث التأثيرات الكهربائية .

1/ ème année English Prénom Nom: bin (1)

1) Read and complete with -1

Diningroom - Livingroom - bathroom -2

2) If a candle Diningroom - Livingroom - bathroom - bathroom -1

Reading comprehension -2

1) Read and complete with -1

Diningroom - Livingroom - bathroom -2

2) If a candle Diningroom - Livingroom - bathroom - bathroom -1

3) The vase is in the -1

Look at the picture and complete the sentence.

0,5/ The vase is in the -1

1,5/ أ - أكتب - صواب - أو - خطأ - للتعرف على قطبي المغnet : -3

أقرب من برادة الحديد.

أقرب منه مغناط آخر أعرف قطبيه

أقرب منه مسامار

1/ أصلح كل خطأ ورد بالرسمين -1

2) Read and draw the hands of the clocks -1

a) It's seven o'clock. b) It's eleven and twenty five. c) It's one and fifteen

جدار -1

3) -1

in Europe it's snowy in June -1

in Africa it's rainy in July -1

in Tunisia it's sunny in May -1

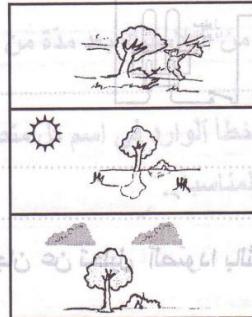
in England it's snowy in winter -1

www.attawassoul.net

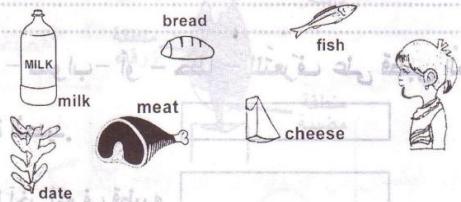
1) Look and match



- It's hot
 - It's windy
 - It's cloudy
- It's snowy
 - It's sunny



2) Look at the picture and complete the sentences.



She likes in the breakfast

Writing:

1) Match the sentences with the correct pictures.

- ❖ I wash my face
- ❖ I drink my milk
- ❖ I brush my teeth



3) Read and cross(x)

- In summer it's cold
In April it's nice
In Europe it's snowy in June
In Autumn it's windy
In Tunisia it's fine in July
In England it's snowy in winter

Yes	No

www.attawassoul.net

Classe : 6ème année

English Test N°3

Nom :
Prénom :

Reading comprehension:

1) Read and draw.

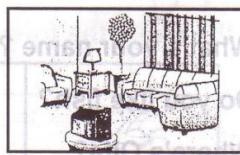
1) Read and complete with:

Diningroom – bed – livingroom – bathroom

cloudy in the East nice in

The west and windy in the south.

The vase is in the

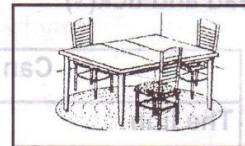
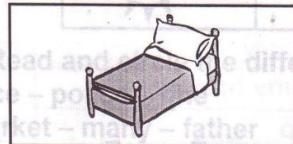


2) Read and draw the different sound.

Nice – posh – market

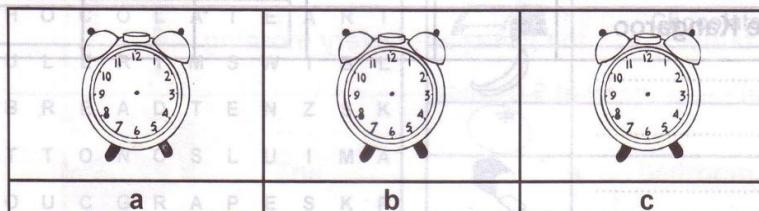
Market – man – father

The is in the bedroom



3) Read and draw the words.

a) It's seven o'clock b) It's eleven and twenty five c) It's one and fifteen



www.attawassoul.net

Writing:	Writing:	Writing:
1) Read and find the answers. Do you like fish ? what's your name ? where's Olfa ? She's in the garden. What's the weather like ? I'm Rana. I love fish. It's snowy	It's sunny	The vase is in the dining room - bed - living room - piano - sofa - lamp
❖ What's your name ? ❖ Do you like fish ? ❖ Where's Olfa ? ❖ What's the weather like ?	bread - fish - cheese - bed	bed - lamp - sofa - piano - chair - vase
2) Read and tick(✓)	Can swim jump walk run Sing	She likes swimming
The lion		
The fish		
The bird		
The giraffe		
The Kangaroo		
3) Read and cross(x)	In summer it's cold	Yes No
In Spring it's nice	cold	x
In Europe it's snowy in June	hot	x
In Autumn it's wintery	warm	x
In Tunisia it's fine in July	rainy	x
In England it's snowy in winter	sunny	x

www.attawassoul.net

Classe : 6ème année

English Test N°2

Nom :
Prénom :

Reading comprehension: (Put the words in the correct place)

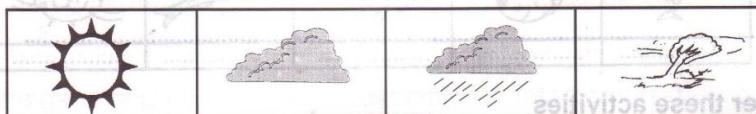
1) Read and draw.

Read and complete the words. *To go to school - sleep - every day - does. To go to school - sleep - every day - does.*

Today it's rainy in the north

cloudy in the East nice in

The west and windy in the south.



2) Read and circle the different sound.

Nice – police – fine

Market – many – father

Language:

Complete with: "day" or month.

- On I don't go to school.
- In it's very cold.
- On evening, I watch T. V.

2) Look and find the words.

T	O	M	A	T	O	H	S	E	W	I	M
C	H	O	C	A	L	A	T	E	A	R	I
B	U	L	E	R	I	M	S	W	I	B	L
A	B	R	E	A	D	T	E	N	Z	S	K
N	T	T	O	N	C	S	L	U	I	M	A
A	O	U	C	G	R	A	P	E	S	K	P
N	S	S	W	E	E	T	T	S	A	E	P
A	E	A	L	O	L	L	I	P	O	P	L
M	H	A	M	B	U	R	G	E	R	I	E

	Chocolate

www.attawassoul.net

1) Put the words in the correct order.

- ❖ To school – Iheb – every day – goes.
- ❖ brushes – after dinner- Mouna – her teeth
- ❖ the lion – the forest – in – lives

2) Number these activities

1	I wash my face	I have my breakfast
2	I go to school	I get up
3	I comb my hair	I brush my teeth

3) Complete the sentences with:

has – gets up – goes – reads – have

- ❖ I my lunch at 12 o'clock.
- ❖ She to school at eight o'clock.
- ❖ My father the newspaper every morning.
- ❖ Paul early at 6 o'clock.

www.attawassoul.net

Classe : 6^{ème} année

English Test N°1

Nom :
Prénom :

Reading comprehension:

Ma cousine range sur des planches

- 1) Read and complete the words
H...se / Ki...en / D.n.ng r.m

- 2) Read and write

In my garden I have got a rabbit, a bird, a dog and a cat.



Language:

- 1) Complete with: where or who

's Hedi? → He's in the garden.

's Mohamed? → He's in the bedroom.

's Nadia? → She's Tunisien.

- 2) write:

	The T.V is in the.....
	The is in the dining room.
	The is in the bedroom.
	The sofa is in the

www.attawassoul.net

Production écrite (sur 8 pts)
Après avoir bien relu le texte, rédige la suite de l'histoire en imaginant que l'enfant répond à sa mère pour se défendre.
To school - Il hab - every day - goes, edit etelgnois A brush her hair after dinner - Now, it's time to go to bed. I'm not tired yet. I have to go to school tomorrow. I have to get up early in the morning. I don't like it.
2) Number these activities
1. Go to school 2. Eat dinner 3. Brush hair 4. Get up 5. Go to bed
3) Complete the sentences with:
She has to go to school at eight o'clock. My father reads the newspaper every morning. I eat dinner at six o'clock. I go to bed at nine o'clock.

www.attawassoul.net

Classe : 6 ^e année	Lecture continue	Complément		
		De temps	De manière	De lieu
Mon père lève <u>sa main</u> pleine de sang				
Ma cousine range <u>sur des planches</u> quelques assiettes.				
J'attends <u>tout ému</u> , les yeux grands ouverts.				
Dans un quart d'heure, le chariot va être fini.				

1) Relève dans le premier paragraphe tous les adjectifs qualificatifs.

2) Encadre dans la phrase suivante les déterminants possessifs.

« C'est ta faute si ton père s'est fait mal ! »

Conjugaison

Conjugaison

Réécris les verbes de la phrase suivante au passé composé. 1)

J'attends tout ému et les yeux grands ouverts quand mon père

pousse un cri et lève sa main pleine de sang

2) « je deviens tout pâle et je m'avance vers lui »

Ecris cette phrase au passé composé en la commençant par « J'ai ».

Ecris cette phrase au passé composé en la commençant par :
(Maman) Je reviens tout juste et je m'avance vers lui

(Maman)

« Maman ... »

• [Home](#) • [About](#) • [Services](#) • [Contact](#)

-« Il me fa

Ecris cette phrase à la 2^{ème} personne du pluriel à la forme

chasse sur l'escalier noir, enfin crient enco

“... contre la porte.”

"...from"

.....join us at [yourstateplan.com](http://www.yourstateplan.com).....

que le bureau peut délivrer toutes les sélections nécessaires.



www.attawassoul.net

Je réponds aux questions.

Production écrite (sur 8 pts)

1- J'écris « Vrai » ou « Faux »

- Le père a de l'imagination
- La scène se passe le matin
- L'enfant est déçu

<input type="checkbox"/>	0.25
<input type="checkbox"/>	0.25
<input type="checkbox"/>	0.25

2- Je remplace ce qui est souligné dans les phrases suivantes par un mot de même sens.

- Mon père me fait un chariot avec des languettes de bois frais.

- Maman me chasse de la maison.

3) Je remplace ce qui est souligné par un mot de sens contraire.

- Un coup violent m'arrête.

4) De quelles qualités l'enfant fait-il preuve ? (indique 2 qualités).

- 1..... 0.25
- 2..... 0.25

5) Pourquoi à ton avis, l'enfant prend-il un grand plaisir à ce jouet ?

6) Comment apparaît la mère dans ce récit ? Justifie ta réponse.

7) Es-tu d'accord avec cette maman ? Pourquoi ?

Grammaire

1) Mets une croix dans la colonne qui convient devant les mots soulignés (attention à l'intrus)

1) Relève dans le premier paragraphe tous les adjectifs qualificatifs.





www.attawassoul.net

Classe : 6^{ème} année	Lecture compréhension Grammaire Conjugaison Production écrite 3	Nom : Prénom :
<p>1) Quelle phrase montre la peur de l'enfant ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cette histoire se passe la nuit. • L'enfant n'a pas l'habitude de dormir seul dans sa chambre. • A qui la faute ? <p>2) Remplace les mots soulignés par les mots de la liste.</p> <p>C'est au coin d'un feu de fagots, sous le manteau d'une vieille cheminée ; ma mère tricote dans un coin ; une cousine à moi, qui sert de bonne dans la maison pauvre, range sur des planches rongées quelques assiettes de faïence bleue.</p> <p>Mon père a un couteau à la main et taille un morceau de sapin ; les copeaux tombent jaunes et soyeux, comme des brins de rubans. Il me fait un chariot avec des languettes de bois frais.</p> <p>Les roues sont déjà taillées ; ce sont des rondes de pommes de terre avec leur cercle de peau brune qui fait le fer. Le chariot va être fini ; j'attends tout ému et les yeux grands ouverts, quand mon père pousse un cri et lève sa main pleine de sang. Il s'est enfoncé le couteau dans le doigt. Je deviens tout pâle et je m'avance vers lui ; un coup violent m'arrête ; c'est ma mère qui me l'a donné, l'écume aux lèvres les poings crispés.</p> <p>« C'est ta faute si ton père s'est fait mal ! » Et elle me chasse sur l'escalier noir, en me cognant encore le front contre la porte.</p> <p>7) Si tu étais à la place de cet enfant que ferais-tu ?</p> <p style="text-align: right;">Jules VALLES, L'enfant.</p>		



www.attawassoul.net

Grammaire	Conjugaison	Production écrite (sur 8 pts)
<p>1) Transforme la phrase déclarative suivante en phrase impérative en t'adressant à ces trois enfants.</p> <p>« Nous nous enfermons dans nos sacs de couchage et nous chantons de toutes nos forces ».</p> <p>.....</p>	<p>2) L'air du dehors, vers minuit, fait remuer la toile de tente.</p> <p>- Encadre le GNS et souligne le G.V.</p> <p>Conjugaison</p> <p>1) Je m'arrête et j'essaie de dormir à mon tour. Mais je ne le peux pas. Ecris cette phrase au passé composée.</p> <p>.....</p> <p>2) Je vois le ciel plein d'étoiles, j'entends toutes les musiques de la nuit. Ecris cette phrase au futur.</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



www.attawassoul.net

Je réponds aux questions

- 1) Barre ce qui est faux

 - Cette histoire se passe la nuit
 - L'enfant n'a pas l'habitude de coucher en pleine nature
 - La vallée est calme

2) Remplace les mots soulignés par des mots ayant le même sens.

- Marcel et Jacques dorment à poings fermés

3) Trouve un adjectif pouvant remplacer l'expression soulignée

- Le ciel plein d'étoiles → Le ciel
 - Les musiques de la nuit → Les musiques

4) L'enfant a du mal à s'endormir

oui **non**

Justifie ta réponse

5) Pour quelle raison les scouts chantent-ils avant de dormir ?

6) quelle phrase montre le mieux la peur de l'enfant.

7) Si tu étais à la place de cet enfant que ferais-tu ?



www.attawassoul.net

Classe : 6^{ème} année

Lecture compréhension

Grammaire Conjugaison

Production écrite 2

Nom _____

Prénom _____

1) Transforme la phrase suivante en une phrase plus longue et plus élaborée.

2) Lorsque nous nous adressons à ces trois enfants,

3) Nous nous enfermons dans nos sacs de couchage et pour

4) Chantons ensemble Première nuit de camping

5) Je fais partie d'une troupe de scouts et nous allons pour

6) un mois camper dans une vallée, au bord de la rivière, non loin

7) d'un bosquet et d'un hameau, à une vingtaine de kilomètres de

8) la ville.

9) Le soir est venu. C'est l'heure de se retirer sous la tente.

10) Nous nous enfermons dans nos sacs de couchage et pour

11) nous donner du courage nous chantons de toutes nos forces.

12) Je m'aperçois au bout d'un moment que je suis tout seul à

13) chanter. Marcel et Jacques dorment déjà à poings fermés. Je

14) m'arrête et j'essaie de dormir à mon tour. Mais je ne le peux

15) pas. L'air du dehors fait remuer la toile de tente ; l'étoffe qui

16) sert de portière se soulève, je vois le ciel plein d'étoiles,

17) j'entends toutes les musiques de la nuit, les cris des grillons et

18) des grenouilles, les mille bruits de la campagne et du bois, le

19) chant régulier de la rivière.

20) C'est la première fois que je couche en pleine nature. Je

21) n'ai pas peur, c'est sûr ! Mais j'ai le cœur un peu serré.

22) Soudain, devant l'entrée de la tente, je vois un museau,

23) deux yeux brillants et une langue qui pend dans une gueule

24) ouverte.

25) Est-ce un loup ? Quelle est cette bête des bois ? Plus

26) mort que vif, je ferme les yeux, résigné et prêt à me laisser

27) dévoré.

Cette histoire se passe la nuit

T'enfants nous sommes

Les enfants sont contents

Les enfants sont contents</

www.attawassoul.net

III) Alors , Jean contemplait la fille bouche bée .

Souligne le complément essentiel et réécris la phrase en déplaçant le complément de la phrase.

I) Je ne veux pas que vous pleuriez.

Fais parler deux chasseurs

II) Jean resta immobile.

Réécris la phrase en la commençant ainsi :

Il y un instant, Jean et moi

Je pleure pour le mal que vous avez fait à mes frères.

Réécris la phrase en mettant le verbe souligné au futur.

Production écrite (sur 8 pts)

A partir de ce jour, Jean décide de s'inscrire dans une association des amis de la nature. Après un entretien avec un responsable de cette association, il raconte à ses amis la conversation qui s'est déroulée entre lui et cet homme.

Jean donnerait lundi au matin ce qu'il possède. Il est très content. Il a admirables. Il dit : « Je ne veux pas que vous pleuriez. Vous allez contente si je vous parle de mes frères. » Alors, sur le visage merveilleux, se dessine un sourire. André C.

www.attawassoul.net

Compréhension

- I- Ecris « vrai » ou « faux » dans le cadre.
- Jean réussit à abattre le chamois.
 - Jean est indifférent à la tristesse de la fille.
 - la jeune fille est l'amie des animaux.
- II- La jeune fille paraît malheureuse. Relève le détail qui le montre dans le texte.
- III) Remplace le mot souligné par son synonyme.
Jean fut tout remué
- Le chasseur resta immobile
- IV) Cherche dans le texte un mot qui veut dire « étonné »
étonné =
- V) Remplace le mot souligné par son contraire
Tout à coup, un bruit faible fit tressaillir Jean.
- VI) Pourquoi la fille paraît-elle satisfaite à la fin de sa conversation avec Jean ?
- VII) Que penses-tu du personnage de Jean suite à son comportement avec la jeune fille ?

Grammaire

- I) Remplace la fille par le garçon et une tunique par un pantalon.
La jeune fille était petite. Elle portait une tunique blanche.
- II) Ils ne vous ont jamais fait de mal .
Réécris cette phrase à la forme affirmative.



www.attawassoul.net

Classe : 6^{ème} année	Lecture compréhension Grammaire Conjugaison Production écrite 1	Nom : Prénom :
---------------------------------------	--	---------------------------------------

Nos frères les chamois

Jean est un chasseur passionné. Il est depuis une heure sur la piste d'un chamois...Tout à coup, un faible bruit fit tressaillir Jean. Le chasseur épaula son fusil tout prêt à abattre la bête qui allait déboucher de derrière un rocher. Mais sa surprise fut grande lorsqu'il vit au lieu du gibier attendu, une ravissante jeune fille qui s'avancait dans sa direction. Elle était si belle que Jean resta immobile.

Le chasseur remarqua que la jeune fille était petite et que sa robe était une tunique blanche comme en portent les fées. Jean la contemplait bouche bée. Il fut tout remué quand il vit deux larmes couler des yeux magnifiques de la belle inconnue. Il jeta son fusil et s'élança dans sa direction.

« Pourquoi pleurez-vous ? lui demande-t-il anxieux.

Je pleure pour le mal que vous avez fait à mes frères et pour le mal que vous allez faire à l'un d'entre eux, réplique la fille d'une voix plus mélodieuse que la musique.

- Quels frères ? s'écrie Jean qui ne comprenait rien à ces paroles.
- Les chamois. Ils ne vous ont jamais fait de mal et pourtant vous voulez les tuer »

Jean donnerait tout au monde pour sécher les larmes de ces yeux admirables . Il dit :

« Je ne veux pas que vous pleuriez ! Seriez vous contente si je jurais de ne plus jamais tuer une bête innocente ?

Alors, sur le visage merveilleux, se dessina un sourire

ANDRE C.



مرحبا بكم على منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

